

Земля Луховицкая

Ежеквартальная
литературно-краеведческая
газета

Выпуск 1

март, 2024 год



**В этом
выпуске:**

Родная старина	2
Топонимические заметки	3
История в лицах	4
Листая старые газеты...	5
Духовная родословная края	6
Наши земляки (к 95-летию со дня образова- ния Луховицко- го района)	7
Имена ушедших поэтов...	8

С любовью к Луховицам

Озёра синеокие,
Подёрнут дымкой лес,
И сосны, устремлённые
В голубизну небес.

Красивей мест не сыщете,
Пройдя хоть целый свет.
Просторы луховицкие,
Милей вас в мире нет.

Провинция? Конечно же!
Но для меня – столица!

Люблю любовью нежною
Родные Луховицы!

Здесь зори златотканые,
Угодья заливные,
На диво люди славные,
Все уголки родные!

Как много мест диковинных
В России, за границей...
Навеки околдована
Я вами, Луховицы!

Людмила Никутина



Уважаемые читатели!

Представляем вам ежеквартальную литературно-краеведческую газету «Земля Луховицкая». На её страницах мы будем рассказывать об истории населённых пунктов городского округа Луховицы, о земляках, знакомить с интересными фактами, памятными и знаменательными датами, событиями, представлять краеведческие книги. Мы стремимся к тому, чтобы луховичане не забывали свою историю, земляков, всегда помнили о славном прошлом Земли Луховицкой и гордились ею. Если вы хотите поделиться своими рассказами об истории нашего округа, о людях, можете отправлять материалы (с указанием автора) на наш электронный адрес biblio-lmb@yandex.ru, и они будут опубликованы в нашей литературно-краеведческой газете.

Родная старина



**Один из щитов Древней Руси:
из исторического очерка «Душа России»**

«Богатая история Луховицкого края, как и других земель России, трудолюбивы и искусны во всех промыслах, в делах государственных люди, её творившие. Знать прошлое родной земли, корни свои, дорожить наследием предков, традициями многих поколений, приумножать их – значит плынуть историческую нить жизни своего народа в будущее.»

*Дмитрий Евдокимов, писатель, журналист, издатель
(1937-2009 гг.)*

Древняя луховицкая земля была не только местом интенсивного хлебопашества и искусного огородничества, затейливого рукоделия и бойкой торговли, но и надежным щитом для Северо-Восточной Руси от набегов южных беспокойных кочевников. Здесь в суровую зиму 1237-1238 годов первыми приняли на себя страшный удар неисчислимой орды Бату-хана войны Рязани, Коломны и Москвы.

И именно сюда, к месту, где Москва-река впадает в Оку, спустя почти полтора столетия стеклись многочисленные рати со всех краев Руси под знаменами Дмитрия Донского, чтобы наголову разбить на Куликовом поле многонациональную армию наемника генуэзских купцов темника Мамайя, после чего зависимость Руси от гнета Золотой Орды значительно ослабла.

Памятны эти места для каждого россиянина и в связи с освободительной войной против польских интервентов, вероломно захвативших Москву в 1610 году. Зимой следующего года два великих русских деятеля, не пожелавшие служить польскому королю Сигизмунду, –

рязанский воевода Проконий Ляпунов и зарайский воевода, князь Дмитрий Пожарский — договорились о взаимных действиях против поляков. Здесь на приюских поймах стали собираться полки со всех краев русской земли. Ополчение возглавил Ляпунов, а Пожарский с небольшим отрядом верных дружинников поспешил в Москву, чтобы организовать восстание москвичей в помощь осаждающим столицу земцам. Предательство бояр сорвало первоначальный замысел Пожарского: поляки начали резню москвичей, спровоцировав их на преждевременное выступление. Москвичи сражались мужественно за каждый дом, но, опять-таки по подсказке преда-

телей, поляки подошли к Москве. Пламя, сопровождаемое ураганным ветром, превратило огромный город в пепелище. Тяжелораненый Пожарский чудом остался живым. Через несколько месяцев погиб под саблями предателей-казачков Проконий Ляпунов.

Едва оправившись от ран, Пожарский возглавил новое ополчение, которое совершило освобождение Москвы от захватчиков.

И позднее луховицкий край не раз был связан с памятными историческими событиями. Не случайно патриарх истории российской Николай Михайлович Карамзин свято чтит эти места. Вот что он писал в своём «Путешествии вокруг Москвы» в 1803 году:

«В 25 верстах от Коломны находится село Дедово (нынешнее Дединово - Д.Е.), весьма достойное любопытства. Я давно желал видеть его. Тут в царствование Михаила Феодоровича строился фрегат для голландского посла, отправленного герцогом через Россию к персидскому шаху. Олеарий описал сие путешествие. Голландцы из Дедова поехали Окую и Волгою в Астрахань. Корабль, или фрегат царя Алексея Михайловича «Орлом» и сожженный Сенькою Разным в Астрахани, строен там же, равно как и ботик Петра Великого, «для русского флота», прославленный Ломоносовым в стихах и прозе и торжественно встреченный большими «вучками» его, военными кораблями, в Петербурге (в 1723 году). И ныне строят в Дедове барки, или струга, на которых возят хлеб из Орды в Москву и который ходят Волгою до Астрахани...»

Возжи Первого народного ополчения Проконий Ляпунов, Дмитрий Трубецкой и Иван Заруцкий. Обсуждение письма патриарха Гермогена. Худ. Е.А. Чориков



Топонимические заметки

Луховицкая Вобля

«Само название Вобля, несущая воды в низкой и сырой низине, получила от слова «воблый», что тогда означало сыроватый, насыщенный водой, набухший от избытка воды. Небольшое сельцо Луховицы лежало на границе той части речки Вобли, которая была плотно заселена.»

Андрей Шаблин из книги «Старые Луховицы»



Исторически возникновение всех городов Центральной России обуславливалось протеканием рядом какой-либо реки. Появление деревни Глуховичи, ставшей впоследствии городом Луховицы, безусловно, определялось близостью реки Обли. Сегодня эта река обгибает город, как бы заключая его в свои объятия. Каждый, кто проезжает Луховицы через Рязанское шоссе, через дорогу на Зарайск, через «низ» – сердце огуречного края, может прочесть популярное название и улыбнуться. Улыбнуться, даже не подозревая о богатом историческом прошлом реки Вобли, которая была местом древних поселений, церковным центром луховицкой земли, неотъемлемой частью жизни предков современных луховичан. Наибольший интерес у широкой общественности вызывают не история реки Вобля, а происхождение столь

необычного названия реки. По поводу происхождения существует несколько версий, которые можно разделить на научные и бытовые. Мы обратим ваше внимание на научные гипотезы этимологии слова «вобля». Во многих этимологических словарях прилагательное «воблый» расшифровывается как сыроватый, влажный, отмякший, а глагол «воблнуть» как «сделаться мягким». Скорее всего, то, что река Вобля ассоциировалась с этими словами, обусловлено природно-климатическими особенностями местности. Возможно, облик долины реки отличался болотистыми берегами.

Еще примерно сотню лет назад Вобля являлась широкой и плодородной рекой, которая часто затопивала не только луга, но и крестьянские поля. Подтверждения этому содержатся в сельскохозяйственных обзорах Рязанской губернии и

Рязанской земской управы. Существуют и другие, менее правдоподобные лингвистические версии происхождения названия реки. Например, от слова «воблить», то есть выбеливать лён на речке. В принципе, следует сказать, что все реки современного Луховицкого округа оказали большое влияние на историю нашей местности. Ока была крупной торговой артерией, центром рыболовецкого промысла, её разливы приводили к образованию заливных лугов, что определяло сельскохозяйственную жизнь района. Осётр в эпоху нападений крымских татар играл большую роль в организации обороны столичного региона. Вобля была гораздо меньшей водной артерией, но именно на её берегах возникли поселения, ставшие центром Луховицкого района.

В конце XIX века начинается научное исследование реки Вобли, когда в 1891 г. археолог В.А. Герошнов описал сохранив-

шиеся на берегу памятники. Полноценные археологические раскопки на реке Вобле осуществлялись в 20-30-е гг. XX века Зарайским краеведческим музеем. В ходе них были вскрыты 11 курганов Палецкой группы. Благодаря этим раскопкам стало очевидно, что появление многих древних городищ луховицкой земли неразрывно связано с рекой Воблей.

На сегодняшний день река сильно обмелела, и имеет никакого промышленного и тем более судостроительного значения. Сейчас в некоторых местах эта речка напоминает ручей, который можно буквально перешагнуть, но всё равно Вобля остается одним из символов Луховицкого края.

*Базин Олег Александрович
кандидат исторических наук, доцент
Государственного
социально-гуманитарного
университета*



«В пойме реки Вобли зазеленеет городской парк культуры и отдыха. В парке будет прекрасная зеленая зона отдыха, которая займет площадь 27 гектаров. Там будет построен каскад водоемов, пляжи, детские площадки.»

(из газеты «По ленинскому пути», – 1973. – 1 мая)

История в лицах

Белоомутский краевед



Василий Кузьмич Влазнев (1839-1905), уроженец села Верхний Белоомут, поэт-самоучка, журналист, краевед, яркий представитель так называемой «сельской интеллигенции» России второй половины XIX века. Родился он 18 (30) марта 1839 года в семье бедного портного, крепостного помещика Н.П. Огарёва. Знаменательно, что именно в те дни (в марте-апреле 1839 года) Николай Платонович Огарёв приезжал в Верхний Белоомут, в своё имение, чтобы решить вопрос об освобождении местных крестьян от крепостной зависимости. И хотя сам Влазнев в то время был еще в «колыбельном» возрасте, но именно он впоследствии, основываясь на воспоминаниях земляков, оставил интереснейший материал

о приезде Огарёва в Белоомут, опубликованный впервые в Москве в 1902 году (см. также: Влазнев В. «К биографии Н.П. Огарёва», в книге «Н.П.Огарев в воспоминаниях современников» – М., 1989 г.)

В 1851 году, по окончании приходского училища в родном селе, Влазнев был отдан в Москву в обучение к резчику по дереву. Мастерством резчика он овладевал старательно, понимая, что эта профессия может в будущем оградить его от бедности жизни. Кроме того, Василий Кузьмич в Москве продолжил свое образование в воскресной школе, а также активно занимался самообразованием. Будучи образованным и начитанным человеком, он уже в 1858 году печатал в «Московских ведомостях» свои корреспонденции на исторические и современные темы. Но понастоящему столичным жителем Влазнев не сделался, он всегда стремился вернуться в родной Белоомут. В конце 1866 года, как пишет сам Влазнев, он «вернулся домой и завел здесь

кустарное дело по своему иконостасорезному и позолотному делу». Оказавшись в «рязанской глубинке», Василий Кузьмич «в стороне» от большого мира не был. Он активно сотрудничал со многими столичными и региональными изданиями, публиковал свои корреспонденции, статьи и очерки в газетах «Русские ведомости», «Русский курьер», «Биржевые ведомости», «Почаевский листок», журналах «Чтение для народа», «Этнографическое обозрение» и других.

Основной интерес вызывала у В.К. Влазнева история родного края. Собирая материалы по истории, этнографии Белоомута, Поочья, Мещерского края как части Рязанской земли, он сотрудничал с Рязанской ученой архивной комиссией. Именно в «Трудах» этой комиссии в 1895 году был опубликован основной краеведческий труд Влазнева – «Материалы для историко-статистического очерка бывших «Государевых дворцовых рыбных ловцов сел: Белоомута, Ловец, Любичи и Дединова» (эта работа была с некоторыми

Владимир Когтев

сокращениями перепечатана в сборнике «Страницы родной истории» – Луховицы, 2013 г.). «Материалы...» Влазнева до сих пор являются для современных краеведов хорошим подспорьем в их работе. А многие его статьи, опубликованные еще в XIX веке, как и неопубликованный до сих пор обширный материал по этнографии Мещерского края, ещё ждут изучения современными исследователями-краеведами.

Василий Кузьмич Влазнев оставил потомкам хорошее краеведческое наследие. И не случайно современные краеведы считают Влазнева родоначальником Луховицкого краеведения. Как родоначальником краеведения в России по праву считается Николай Иванович Надеждин (1804-1856), также уроженец Белоомута (села Нижний Белоомут).

В память о В.К. Влазнев и его вкладе в развитие Луховицкого краеведения ежегодно, начиная с 2018 года, в Луховицкой межпоселенческой библиотеке имени поэта Ивана Гнатевича Морозова проходит историко-краеведческая конференция «Влазневские чтения».



«В.К. Влазнев был интересным представителем возникшего во второй половине XIX века достаточно широкого слоя обратившихся к творчеству грамотных крестьян, которые в своих литературных и краеведческих трудах пытались рассказать всей читающей России о родном селе, его славной истории и сегодняшних проблемах, чтобы привлечь внимание к тяжелой доле живущих там людей. Это был творческий, работоспособный слой, впервые в истории русской деревни оказавшийся способным к самостоятельному культурному развитию...»

Шаблин А.А. «Влазнев В.К.: сельский краевед в пореформенной России». – Коломна: МГОСГИ. Рязань: Русское слово, 2013. – 208 с.

Листая старые газеты, вернемся в прошлое на миг...

1 января 1931 года вышел в свет первый номер газеты нашего района «За сплошную». Впоследствии газета именовалась: «За большевистские темпы», «Путь к коммунизму», «По ленинскому пути». С 1991 года по 2023 год газета называлась «Луховицкие вести».

В Центральной библиотеке г. Луховицы хранятся газеты с 1947 года. Проходят годы, и газета становится ценной именно тем, что в ней сохраняется дух времени. Многие забываются, а пожелтевшие страницы напоминают о прошедшем. Листая старые газеты очень интересно. Встречаются знакомые лица: молодёжь, весёлые, задорные. И хочется вздохнуть: ах, какими мы были... А молодое постсоветское поколение, познававшееся с заголовками статей, узнает, как жила страна, что волновало людей, о чём думали и писали. Мы предлагаем вам обзор этих вестников. Интересно, какие события освещались в марте 74-го. Почитаем вместе?

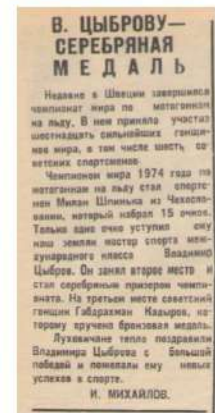


Владимир Матвеевич Цыбров

– настоящая легенда Луховицкого края. Спортсмен-мотогонщик, мастер спорта международного класса, заслуженный тренер СССР. Родился в пос. Красная Пойма. Окончил местную школу, затем – Зелковское училище механизации сельского хозяйства, где получил водительские права. После службы в армии увлёкся мотоспортом. Занимался в клубе ДОСААФ, где работал также тренером. Участвовал в состязаниях по мотоспорту, ипподромным мотогонкам, гонкам по гравейной дорожке и спидвею (последнему виду спорта отдавал предпочтение). В 1969 году занял второе место на чемпионате мира в г. Уфе. В том же году завоевал серебряную медаль в чемпионате страны и серебро на первенстве мира в Швеции. В последующие годы неоднократно становился победителем и призером различных соревнований – чемпионатов СССР и мира, мировых первенств.

После травмирования в 1975 году занимался только тренерской работой – на уровне страны и родного района. Его ученики Александр Щербakov, Валерий Пржевальский, Юрий Перевезицев и другие стали одними из лучших среди спортсменов нашего района, Подмосковья, страны и мира.

Цыбров В.М. трагически погиб 9 апреля 1983 года.
 // *Край родной: КЗД по городскому округу Луховицы МО на 2024 год. – Луховицы, 2023. – С.54*



// *По ленинскому пути. – 1974. – №35. – 21 марта*



// *По ленинскому пути. – 1974. – №34. – С.4*
 Возникновение театра в Луховицком районе связано с именем Татьяны Михайловны Поповой, которая в 1918 году организовала в селе Любичи театральный кружок. Сельские любители театрального творчества, никогда не получившие театрального актерского образования, под её руководством за несколько лет раскрылись как настоящие актёры. В послевоенное время Дом культуры с Любичи и театр возглавил участник Великой Отечественной войны В.И. Слуккин.

Его супруга, В.А. Слуккина, заведующая библиотекой, была ведущей актрисой театрального коллектива. Слуккины совместно с Т.А. Поповой подняли уровень художественного творчества сельчан. В любическом театре, который в 1970 году получил звание «народный», было поставлено более 200 спектаклей. За долгие годы существования театра практически в каждом доме села кто-то когда-то играл на сцене.

В 1983 году театр переехал в село Ловцы в здание Дома культуры. Организатором, режиссером театра с 1979 г. по 2014 г. была Заслуженный работник культуры РФ С.А. Широкова. За четверть века ею поставлены десятки спектаклей, которыми театр по праву гордится: «Последний срок», «Живи и помни» по повестям В. Распутина, «Самоубийца» Н. Эрдыман, «Васса Железнова» М. Горького и мн. другие.

// *Край родной: КЗД по городскому округу Луховицы МО на 2023 год. – Луховицы, 2023. – С.16*

Духовная родословная края

Уникальному памятнику деревянного зодчества – храму Казанской иконы Пресвятой Богородицы в бывшем селе Сушково (ныне – в черте города Луховицы) – в этом году исполняется 270 лет.



1976 год



1991 год



2006 год



2023 год

В Подмоскovie существуют всего три деревянных храма XVIII в.: Сретенский в селе Пески Шаховского района, Богородице-рождественский в селе Рудне-Никитском Орехово-Зуевского района и Казанский в г.о. Луховицы.

Деревянный храм в честь Казанской иконы Божией Матери был построен в 1754 г. владельцем села Сушково Иваном Васильевичем Свечиным. Автор этой постройки в стиле барокко неизвестен. Памятник представляет собой деревянный рубленый «в лапу» и обшитый досками храм типа «восьмерик на четверике». Здание стоит на высоком белокаменном цоколе

(фундаменте) и сохранил свои первоначальные объемы (что придает ему особую ценность как памятнику архитектуры). Храм имеет два придела. Главный, в честь Казанской иконы Божией Матери, и боковой, в честь Святителя Николая Мирликийского, а также восьмигранную, увенчанную шпильем колокольню на квадратном основании. Многие исследователи считают, что такой архитектурный стиль характерен больше всего для каменных (а не деревянных) храмов первой половины XVIII века и даже конца XVII века.

Деревянные же храмы, подобные Казанской церкви, встречаются довольно редко, что также придает этому памятнику особую ценность.

Служба в Казанской церкви проводилась до 1938 года, когда она была закрыта. Церковь вновь стала действующей в июне 1989 года. Казанская церковь стала первой на Луховицкой земле церковью, возвращенной верующим и открытой после эпохи гонений.

В Казанской церкви особо почитаются местные Святые: Священноисповедник Феодосий, Епископ Коломенский (в 1930-е годы он после ссылки жил в Сушкове и ходил на службы в добные Казанской церкви, где был весьма

почитаем местными жителями. После кончины в 1937 году был похоронен за алтарем храма) и последний (перед закрытием церкви) настоятель церкви Священномученик Сергей (Любомудров).

В настоящее время в Казанском храме проводится комплексная научная реставрация. Ныне настоятелем храма является священник Александр Карташов.

«Край родной: КЗД по городскому округу Луховицы Московской области на 2024 год. – Луховицы, 2023. – С.16»



Храм Святой Троицы с. Троицкие Борки

Юбилейные даты
2024 года

250 лет



Церковь Воскресения Христова с. Любичи

Наши земляки



Ф.С. Генералов – председатель легендарного колхоза (к 95-летию со дня образования Луховицкого района)

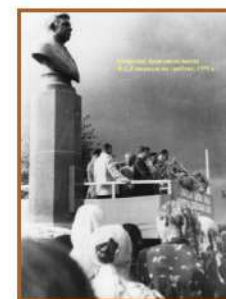
В Советском Союзе было не так уж много простых сельхозработников, дважды удостоенных высокого звания «Герой Социалистического труда». Например, в Московской области было всего два председателя колхозов – дважды Героев Соцтруда, один из них – наш земляк, председатель дединовского колхоза имени Сталина (с 1961 года – имени Ленина) Фёдор Степанович Генералов (1899-1962). Выходец из простой крестьянской семьи села Слемские Борки. Непростой крестьянский труд познал он с детства. И хотя ему довелось окончить только начальную школу, но опыт крестьянской работы он уже с молодости имел большой. И был хорошим организатором. В 1931 году Фёдор Степанович стал одним из создателей товарищества по обработке земли в родном селе, которое вскоре было преобразовано в колхоз «Красный Октябрь». В 1930-е годы Генералов работал заместителем председателя, председателем этого колхоза. Здесь и раскрылись его способности организатора не только производства, но и социальной сферы села. Под его руководством в Слемских Борках были построены детский сад и больница с акушерским отделением, проложены электро- и водоснабжение. И это, заметим, в

«отдаленном» от районного центра и основных транспортных магистралей селе!

С началом Великой Отечественной войны Ф.С. Генералов добровольцем ушел на фронт, но вскоре был отозван из армии для организации эвакуации племенного скота в тыловые районы страны. Возглавив в 1942 году колхоз имени Сталина в селе Дединово, он всю свою жизнь связал с этим легендарным хозяйством. В 1940-60-е годы дединовский колхоз был известен далеко за пределами нашего края, имел всеобщую славу. Люди здесь умели трудиться – и на полях, и на фермах, добиваясь высоких, рекордных надоев молока. Из года в год в хозяйстве постоянно повышалась численность и продуктивность высокопородного скота.

И не случайно в 1949 году сразу восемь труженников колхоза имени Сталина стали Героями Социалистического труда, в их числе свою первую Звезду получил и Фёдор Степанович Генералов. В 1957 году он был вторично удостоен этого высокого звания. Сохранилась фотография,

запечатлевшая открытие в селе Дединово в 1959 году бронзового бюста Генералова (тогда существовал закон, по которому всем дважды Героям еще при жизни ставили бюсты на родине). На фотографии мы видим, что на трибуне гостей многих почетных гостей стоит и сам «виновник» торжества, пристально глядящаяся в стоящих на площади людей – его земляков, его труженников, чей труд яркими блестящими отражается и в его Звездах.



Работая председателем знаменитого колхоза, Фёдор Степанович Генералов заботился не только о производстве, но и о жизни, быте односельчан.

Даже сейчас село Дединово, прошедшее через «ломку» 1990-х – начала 2000-х годов (были потрясения и потери и во времена «хрущевские»), выглядит по-сельски уютно – и архитектурой древней, и архитектурой домов колхозников 1950-60-х. Фёдор Степанович Генералов вел большую общественную работу, был делегатом XX, XXI и XXII съездов КПСС, депутатом Верховного Совета СССР четырех созывов, членом Всесоюзного комитета защиты мира. В дединовский колхоз часто приезжали делегации из разных регионов страны и зарубежные делегации. И всегда гостей приятно поражали трудолюбие и приветливость дединовцев.

Сильный коллектив, как тогда говорили – «колхоз-миллионер», оставил Фёдор Степанович Генералов своим последователям. Коллектив, чья слава, как и слава его легендарного руководителя, не развеялась «ветром перемен» и многочисленных «социальных переломов».

Владимир Кознев. Фотографии из архива Дединовского музея



Имена ушедших поэтов...



Вячеслав Николаевич Белов
(1937-2023)

Замечательный человек, ветеран промышленного производства, один из первых фермеров района, талантливый поэт, член Союза писателей России.

Подготовил и издал 4 персональные поэтические книги – «Оды любимым», «Иронические строки», «Поговорим о жизни, земляки» и «Луховицкая улыбкаотерапия».

Молитва о наследстве

Господь мой!
Не одну я видел битву
За золото, лежащее в крови,
Мне страшно.
И я шлю Тебе молитву,
Будь милостив, ее осуществи!
Не посылай, Господь мой,
Мне наследства:

Ни вкладов, ни имущества в домах,
Избавь меня от дьявольского средства,
Что сеет бури в душах и умах.
Не посылай, Господь мой,
Мне наследства,
Чтоб стал я незаслуженно богат,
Избавь от унижающего бегства
От совести прямой дорогой в ад.
Нет на земле страшнее наказания
И нет для сердца стужи леденей,
Чем вдруг увидеть алчное мерцанье
В глазах любимых и родных людей.

Но есть среди наследств
Одно на свете,
Молитву, мой Господь,
О нем прими.
Пошли мне,
Чтоб мое наследство, дети,
В любых невзгодах
Были бы людьми.

Иронические строки

Отдав свой голос утречком морозным,
Молиться за избранника я стал.
Чтоб в Думе он не заболел склерозом
И не забыл того, что обещал...

Торжества, куда ни посмотри.
Пляшем, средств на даты не жалея.
Было две беды в России, стало три:
Дураки, дороги, юбилеи...

Людмила Валентиновна Никитина (1951-2024)

Ветеран ЛАЗ им. П.А. Воронина, талантливая луховицкая поэтесса, искренний, открытый человек, верный друг нашей библиотеки. Её произведения публиковались в коллективных поэтических сборниках луховичан: «Земляки-4» (2007), «Земляки-5» (2009), «Луховицкая радуга-1» (2014), «Луховицкая радуга-2» (2015), в литературных альманахах «Земля Луховицкая» (2012) и «Страна Озарение» №58 (2013), в двух сборниках для детей – «Чудесные истории» (2013) и «Чудесные сказки» (2015). В 2016 году вышел в свет первый и единственный при жизни персональный сборник стихов Л.В. Никитиной «Дарите близким нежность и добро».



Дарите близким нежность и добро
Дарите чаще – щедрою рукою.
Ведь, к сожаленью, знать нам не дано,
Когда взмахнет безноса косою.
Спешите одарить своим теплом
Всех, кто вам дорог, – к вам оно вернется.
Нельзя в людскую душу – напролом.
Она не выдержит – скукожится, свернется.
Не будет слишком много доброты,
И счастья слишком много не бывает.
Дарите близким радость и цветы,
И пусть любовь в сердцах не убывает.
Ведь сердце без любви – простой мотор,
Что равнодушно гонит кровь по венам.
Ему неведом праздничный простор,
Ему без разницы и верность, и измены.

Спешите жить, любить, творить добро
И для любимых жертвуйте собою.
И будьте оптимистами! Назло
Старухе в саване со ржавою косою.

Сердце бьется у всех по -разному
И по-разному болит.
И от боли кричит по-разному,
И по-разному молчит
И неважно, каких размеров
Наше сердце в нашей груди,
Лишь бы был в нем источник веры,
Света, нежности и любви,
Лишь бы было оно вместилищем
Чести, совести, доброты,
Лишь бы было оно чистилищем
Для жестокости, зла, темноты.

А что останется, когда уйду?
Стихи? Признаюсь честно – не шедевры.
Людская память – одуванчик на ветру.
Поди-ка угадай ее маневры.
А жизнь течёт, как полноводная река:
Где тихо, где спокойно, где бушует.
И сердце бьётся горячо пока,
Оно и фальш, и доброту – всё чует.
Я знаю, что НЕ надо. Суеты.
Пусть не звучат фанфары, стихнут марши.
Останутся улыбки и стихи.
Побольше доброты, поменьше фальши...

МБУК «Луховицкая межпоселенческая библиотека имени поэта Ивана Игнатьевича Морозова»

Центральная библиотека

Над выпуском работали:

С.М. Мазко – библиограф,
В.В. Когтев – главный
библиотекарь краеведения

Наш адрес:

140500 Московская область,
г. Луховицы, ул. Жуковского,
д. 37.

Контактный телефон:
8 (985) 045-42-15

biblio-lmb@yandex.ru